

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE AGUASCALIENTES
PRINCIPALES INDICADORES 2016
TERCER TRIMESTRE 2016
RETRIO316

CONCEPTO	INSTITUCIONAL						C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA					
	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %
PTCs	386	100.0%	368	100.0%	18	4.9%	11	100.0%	10	100.0%	1	10.0%
Doctorado	208	53.9%	190	51.6%	18	9.5%	5	45.5%	4	40.0%	1	25.0%
Maestría	166	43.0%	164	44.6%	2	1.2%	6	54.5%	5	50.0%	1	20.0%
Especialidad	3	0.8%	4	1.1%	-1	-25.0%	-	-	-	-	-	-
Licenciatura	9	2.3%	10	2.7%	-1	-10.0%	-	-	1	10.0%	-1	-
CAPACIDAD ACADÉMICA												
PTCs con Posgrado	377	97.7%	358	97.3%	19	5.3%	11	100.0%	9	90.0%	2	22.2%
PTCs con Doctorado	208	53.9%	190	51.6%	18	9.5%	5	45.5%	4	40.0%	1	25.0%
PTCs con Doctorado en su Area Disciplinar	197	94.7%	180	94.7%	17	9.4%	5	100.0%	4	100.0%	1	25.0%
PTCs con Perfil PRODEP	219	56.7%	223	60.6%	-4	-1.8%	6	54.5%	6	60.0%	-	-
TOTAL DE MIEMBROS EN EL S.N.I.	119	-	104	-	15	14.4%	3	-	3	-	-	-
PTCs en SIST. NAL. DE INV.	101	26.2%	88	23.9%	13	14.8%	3	27.3%	3	30.0%	-	-
PMT en SIST. NAL. DE INV.	11	-	10	-	1	10.0%	-	-	-	-	-	-
PA en SIST. NAL. DE INV.	7	-	6	-	1	16.7%	-	-	-	-	-	-
PTC en Proyectos de Investigación	243	63.0%	205	55.7%	38	18.5%	4	36.4%	6	60.0%	-2	-33.3%
CUERPOS ACADÉMICOS	43	100.0%	44	100.0%	-1	-2.3%	1	100.0%	1	100.0%	-	-
Consolidados	19	44.2%	14	31.8%	5	35.7%	-	-	-	-	-	-
En Consolidación	15	34.9%	18	40.9%	-3	-16.7%	-	-	-	-	-	-
En Formación	9	20.9%	12	27.3%	-3	-25.0%	1	100%	1	100%	-	-
PTC en Cuerpos Academicos	193	100.0%	187	100.0%	6	3.2%	3	100.0%	3	100.0%	-	-
Consolidados	88	45.6%	64	34.2%	24	37.5%	-	-	-	-	-	-
En Consolidación	67	34.7%	77	41.2%	-10	-13.0%	-	-	-	-	-	-
En Formación	38	19.7%	46	24.6%	-8	-17.4%	3	100.0%	3	100.0%	-	-
NUMERO DE PROYECTOS DE INVESTIGACION	199		193		6	3.1%	5		5		-	-
CONCEPTO	INSTITUCIONAL						C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA					
	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %
COMPETITIVIDAD ACADÉMICA												
Total de Programas Educativos	65	100.0%	65	100.0%	-	-	5	100.0%	5	100.0%	-	-
Programas Educativos Evaluables	51	100.0%	47	100.0%	4	8.5%	4	100.0%	2	100.0%	2	100.0%
Acreditados (COPAES)	12	23.5%	18	38.3%	-6	-33.3%	-	-	-	-	-	-
CIEES Nivel 1	50	98.0%	43	91.5%	7	16.3%	4	100.0%	2	100.0%	2	100.0%
De Buena Calidad (CIEES Y COPAES)	50	98.0%	44	93.6%	6	13.6%	4	100.0%	2	100.0%	2	100.0%
Acreditación Internacional	10	19.6%	12	25.5%	-2	-16.7%	-	-	-	-	-	-
Total de la Matrícula Inscrita	15,555	100.0%	14,596	100.0%	959	6.6%	508	100.0%	457	100.0%	51	11.2%
Alumnos en PE Evaluables	13,077	100.0%	12,097	100.0%	980	8.1%	422	100.0%	256	100.0%	166	64.8%
Alumnos en PE Acreditados (COPAES)	3,416	26.1%	4,985	41.2%	-1569	-31.5%	-	-	-	-	-	-
Alumnos en PE con CIEES Nivel 1	12,913	98.7%	11,462	94.8%	1451	12.7%	422	100.0%	256	100.0%	166	64.8%
Alumnos en PE de Calidad (CIEES Y COPAES)	12,913	98.7%	11,601	95.9%	1312	11.3%	422	100.0%	256	100.0%	166	64.8%
Alumnos en PE Acreditados Internacionalmente	3,302	25.3%	3,818	31.6%	-516	-13.5%	-	-	-	-	-	-
Alumnos que Obtuvieron Premio CENEVAL *	26	1.4%	26	1.5%	-	-	-	-	-	-	-	-
* 2016 (Datos a Diciembre 2015) y 2015 (Datos a Diciembre 2014)												
Eficiencia Terminal por Cohorte *	51.2%		51.5%		-0.6%		49.4%		40.2%		22.8%	
Índice de Titulación por Cohorte *	42.1%		41.2%		2.3%		35.8%		32.0%		12.0%	
Estudiantes Egresados **	981	100.0%	868	100.0%	113	13.0%	-	-	-	-	-	-
Estudiantes Presentaron EGEL **	981	100.0%	868	100.0%	113	13.0%	-	-	-	-	-	-
Obtuvieron Resultado Satisfactorio EGEL **	541	55.1%	478	55.1%	63	13.2%	-	-	-	-	-	-
Obtuvieron Resultado Sobresaliente EGEL **	141	14.4%	149	17.2%	-8	-5.4%	-	-	-	-	-	-
Programas Educativos que Obtuvieron el IDAP												
Obtuvieron IDAP I	11	28.2%	11	28.2%	-	-	-	-	-	-	-	-
Obtuvieron IDAP II	11	28.2%	11	28.2%	-	-	-	-	-	-	-	-
% de Aprobación **	68.8%		66.5%		3.4%		73.9%		74.9%		-1.3%	
* 2016 (Datos a Junio 2015) y 2015 (Datos a Junio 2014)												
** 2016 (Datos a Julio 2016) y 2015 (Datos a Julio 2015)												

CONCEPTO	INSTITUCIONAL						C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA					
	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %
PE Posgrados	25	100.0%	26	100.0%	-1	-3.8%	2	100.0%	2	100.0%	1	0.0%
PE Posgrados PNPC	23	92.0%	22	84.6%	1	4.5%	2	100.0%	2	100.0%	1	0.0%
PE Posgrados Internacionales	9	36.0%	6	23.1%	3	50.0%	-	-	-	-	-	-
CONCEPTO	INSTITUCIONAL						C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA					
	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %
PE con seguimiento de egresados (Lic)	51	100.0%	47	100.0%	4	8.5%	4	100.0%	2	100.0%	2	100.0%
PE con estudio de empleadores (Lic)	51	100.0%	47	100.0%	4	8.5%	4	100.0%	2	100.0%	2	100.0%
PE Servicio Social (Lic)	65	100.0%	65	100.0%	-	-	5	100.0%	5	100.0%	-	-
PE Prácticas Profesionales (Lic)	65	100.0%	65	100.0%	-	-	5	100.0%	5	100.0%	-	-
PE basado en competencias	1	1.54%	1	1.54%	-	-	-	-	-	-	-	-
PE con segunda lengua (Lic y Pos)	91	100.0%	91	100.0%	-	-	7	100.0%	7	100.0%	-	-
PE medio ambiente y desarrollo sustentable	22	33.8%	22	33.8%	-	-	-	-	-	-	-	-
CONCEPTO	INSTITUCIONAL				C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA							
	2016	2015	DIF #	DIF %	2016	2015	DIF #	DIF %				
Matrícula Institucional	19,832	18,725	1,107	5.9%	524	468	56	12.0%				
Doctorado	135	137	- 2	-1.5%	4	-	4	-				
Maestría	234	244	- 10	-4.1%	12	11	1	9.1%				
Especialidad	-	-	-	-	-	-	-	-				
Licenciatura	15,555	14,596	959	6.6%	508	457	51	11.2%				
Posbásico	-	-	-	-	-	-	-	-				
Bachillerato	3,908	3,748	160	4.3%	-	-	-	-				
CONCEPTO	INSTITUCIONAL						C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA					
	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %
Movilidad Institucional (Enviados)	404	100.0%	381	100.0%	23	6.0%	19	100.0%	15	100.0%	4	26.7%
Movilidad Nacional (Enviados)	89	22.0%	70	18.4%	19	27.1%	13	68.4%	7	46.7%	6	85.7%
Movilidad Internacional (Enviados)	315	78.0%	311	81.6%	4	1.3%	6	31.6%	8	53.3%	-2	-25.0%
Movilidad Institucional (Recibidos)	144	100.0%	70	100.0%	74	105.7%	9	100.0%	6	100.0%	3	50.0%
Movilidad Nacional (Recibidos)	82	56.9%	41	58.6%	41	100.0%	7	77.8%	1	16.7%	6	600.0%
Movilidad Internacional (Recibidos)	62	43.1%	29	41.4%	33	113.8%	2	22.2%	5	83.3%	-3	-60.0%
CONCEPTO	INSTITUCIONAL				C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA							
	2016-2017	2015-2016	DIF #	DIF %	2016-2017	2015-2016	DIF #	DIF %				
Oferta Educativa	6,503	6,518	- 15	-0.2%	180	155	25	16.1%				