

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE AGUASCALIENTES
PRINCIPALES INDICADORES 2016
CUARTO TRIMESTRE 2016
RETRI0416

CONCEPTO	INSTITUCIONAL						C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA					
	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %
PTCs	386	100,0%	368	100,0%	18	4,9%	11	100,0%	10	100,0%	1	10,0%
Doctorado	208	53,9%	190	51,6%	18	9,5%	5	45,5%	4	40,0%	1	25,0%
Maestría	166	43,0%	164	44,6%	2	1,2%	6	54,5%	5	50,0%	1	20,0%
Especialidad	3	0,8%	4	1,1%	-1	-25,0%	-	-	-	-	-	-
Licenciatura	9	2,3%	10	2,7%	-1	-10,0%	-	-	1	10,0%	-1	-
CAPACIDAD ACADEMICA												
PTCs con Posgrado	377	97,7%	358	97,3%	19	5,3%	11	100,0%	9	90,0%	2	22,2%
PTCs con Doctorado	208	53,9%	190	51,6%	18	9,5%	5	45,5%	4	40,0%	1	25,0%
PTCs con Doctorado en su Area Disciplinar	197	94,7%	180	94,7%	17	9,4%	5	100,0%	4	100,0%	1	25,0%
PTCs con Perfil PRODEP	219	56,7%	223	60,6%	-4	-1,8%	6	54,5%	6	60,0%	-	-
TOTAL DE MIEMBROS EN EL S.N.I.	119	-	104	-	15	14,4%	3	-	3	-	-	-
PTCs en SIST. NAL. DE INV.	101	26,2%	88	23,9%	13	14,8%	3	27,3%	3	30,0%	-	-
PMT en SIST. NAL. DE INV.	11	-	10	-	1	10,0%	-	-	-	-	-	-
PA en SIST. NAL. DE INV.	7	-	6	-	1	16,7%	-	-	-	-	-	-
PTC en Proyectos de Investigación	243	63,0%	205	55,7%	38	18,5%	4	36,4%	6	60,0%	-2	-33,3%
CUERPOS ACADEMICOS	42	100,0%	44	100,0%	-2	-4,5%	1	100,0%	1	100,0%	-	-
Consolidados	20	47,6%	14	31,8%	6	42,9%	-	-	-	-	-	-
En Consolidación	17	40,5%	18	40,9%	-1	-5,6%	1	100%	-	-	-	-
En Formación	5	11,9%	12	27,3%	-7	-58,3%	-	-	1	100%	-	-
PTC en Cuerpos Academicos	189	100,0%	187	100,0%	2	1,1%	3	100,0%	3	100,0%	-	-
Consolidados	91	48,2%	64	34,2%	27	42,2%	-	-	-	-	-	-
En Consolidación	77	40,7%	77	41,2%	-	-	3	100%	-	-	-	-
En Formación	21	11,1%	46	24,6%	-25	-54,3%	-	-	3	100,0%	-	-
NUMERO DE PROYECTOS DE INVESTIGACION	199		193		6	3,1%	5		5		-	-
CONCEPTO	INSTITUCIONAL						C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA					
	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %
COMPETITIVIDAD ACADEMICA												
Total de Programas Educativos	65	100,0%	65	100,0%	-	-	5	100,0%	5	100,0%	-	-
Programas Educativos Evaluables	51	100,0%	47	100,0%	4	8,5%	4	100,0%	2	100,0%	2	100,0%
Acreditados (COPAES)	12	23,5%	18	38,3%	-6	-33,3%	-	-	-	-	-	-
CIEES Nivel 1	50	98,0%	43	91,5%	7	16,3%	4	100,0%	2	100,0%	2	100,0%
De Buena Calidad (CIEES Y COPAES)	50	98,0%	44	93,6%	6	13,6%	4	100,0%	2	100,0%	2	100,0%
Acreditación Internacional	10	19,6%	12	25,5%	-2	-16,7%	-	-	-	-	-	-
Total de la Matrícula Inscrita	15.555	100,0%	14.596	100,0%	959	6,6%	508	100,0%	457	100,0%	51	11,2%
Alumnos en PE Evaluables	13.077	100,0%	12.097	100,0%	980	8,1%	422	100,0%	256	100,0%	166	64,8%
Alumnos en PE Acreditados (COPAES)	3.416	26,1%	4.985	41,2%	-1569	-31,5%	-	-	-	-	-	-
Alumnos en PE con CIEES Nivel 1	12.913	98,7%	11.462	94,8%	1451	12,7%	422	100,0%	256	100,0%	166	64,8%
Alumnos en PE de Calidad (CIEES Y COPAES)	12.913	98,7%	11.601	95,9%	1312	11,3%	422	100,0%	256	100,0%	166	64,8%
Alumnos en PE Acreditados Internacionalmente	3.302	25,3%	3.818	31,6%	-516	-13,5%	-	-	-	-	-	-
Alumnos que Obtuvieron Premio CENEVAL *	26	1,4%	26	1,5%	-	-	-	-	-	-	-	-
* 2016 (Datos a Diciembre 2015) y 2015 (Datos a Diciembre 2014)												
Eficiencia Terminal por Cohorte *	42,4%		45,3%		-6,4%		46,7%		20,0%		133,5%	
Indice de Titulación por Cohorte *	32,6%		36,5%		-10,7%		43,3%		22,2%		95,0%	
Estudiantes Egresados **	981	100,0%	868	100,0%	113	13,0%	-	-	-	-	-	-
Estudiantes Presentaron EGEL **	981	100,0%	868	100,0%	113	13,0%	-	-	-	-	-	-
Obtuvieron Resultado Satisfactorio EGEL **	541	55,1%	478	55,1%	63	13,2%	-	-	-	-	-	-
Obtuvieron Resultado Sobresaliente EGEL **	141	14,4%	149	17,2%	-8	-5,4%	-	-	-	-	-	-
Programas Educativos que Obtuvieron el IDAP												
Obtuvieron IDAP I	9	28,1%	11	28,2%	-2	-18,2%	-	-	-	-	-	-
Obtuvieron IDAP II	13	40,6%	11	28,2%	2	18,2%	-	-	-	-	-	-
% de Aprobación **	68,8%		66,5%		3,4%		73,9%		74,9%		-1,3%	
* 2016 (Datos a Junio 2015) y 2015 (Datos a Junio 2014)												
** 2016 (Datos a Julio 2016) y 2015 (Datos a Julio 2015)												

CONCEPTO	INSTITUCIONAL						C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA					
	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %
PE Posgrados	25	100,0%	26	100,0%	-1	-3,8%	2	100,0%	2	100,0%	1	0,0%
PE Posgrados PNP	23	92,0%	22	84,6%	1	4,5%	2	100,0%	2	100,0%	1	0,0%
PE Posgrados Internacionales	9	36,0%	6	23,1%	3	50,0%	-	-	-	-	-	-
CONCEPTO	INSTITUCIONAL						C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA					
	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %
PE con seguimiento de egresados (Lic)	51	100,0%	47	100,0%	4	8,5%	4	100,0%	2	100,0%	2	100,0%
PE con estudio de empleadores (Lic)	51	100,0%	47	100,0%	4	8,5%	4	100,0%	2	100,0%	2	100,0%
PE Servicio Social (Lic)	65	100,0%	65	100,0%	-	-	5	100,0%	5	100,0%	-	-
PE Prácticas Profesionales (Lic)	65	100,0%	65	100,0%	-	-	5	100,0%	5	100,0%	-	-
PE basado en competencias	1	1,54%	1	1,54%	-	-	-	-	-	-	-	-
PE con segunda lengua (Lic y Pos)	91	100,0%	91	100,0%	-	-	7	100,0%	7	100,0%	-	-
PE medio ambiente y desarrollo sustentable	22	33,8%	22	33,8%	-	-	-	-	-	-	-	-
CONCEPTO	INSTITUCIONAL				C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA							
	2016	2015	DIF #	DIF %	2016	2015	DIF #	DIF %				
Matrícula Institucional	19.832	18.725	1.107	5,9%	524	468	56	12,0%				
Doctorado	135	137	- 2	-1,5%	4	-	4	-				
Maestría	234	244	- 10	-4,1%	12	11	1	9,1%				
Especialidad	-	-	-	-	-	-	-	-				
Licenciatura	15.555	14.596	959	6,6%	508	457	51	11,2%				
Posbásico	-	-	-	-	-	-	-	-				
Bachillerato	3.908	3.748	160	4,3%	-	-	-	-				
CONCEPTO	INSTITUCIONAL						C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA					
	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %	2016	%	2015	%	DIF #	DIF %
Movilidad Institucional (Enviados)	404	100,0%	381	100,0%	23	6,0%	19	100,0%	15	100,0%	4	26,7%
Movilidad Nacional (Enviados)	89	22,0%	70	18,4%	19	27,1%	13	68,4%	7	46,7%	6	85,7%
Movilidad Internacional (Enviados)	315	78,0%	311	81,6%	4	1,3%	6	31,6%	8	53,3%	-2	-25,0%
Movilidad Institucional (Recibidos)	144	100,0%	70	100,0%	74	105,7%	9	100,0%	6	100,0%	3	50,0%
Movilidad Nacional (Recibidos)	82	56,9%	41	58,6%	41	100,0%	7	77,8%	1	16,7%	6	600,0%
Movilidad Internacional (Recibidos)	62	43,1%	29	41,4%	33	113,8%	2	22,2%	5	83,3%	-3	-60,0%
CONCEPTO	INSTITUCIONAL				C. DEL ARTES Y DE LA CULTURA							
	2016-2017	2015-2016	DIF #	DIF %	2016-2017	2015-2016	DIF #	DIF %				
Oferta Educativa	6.503	6.518	- 15	-0,2%	180	155	25	16,1%				